

Dirección: **ESTEVE FERRER**

Versión española de **JULIÁN QUINTANILLA**

Intérpretes: **MIGUEL DE MIGUEL,**
ESTEVE FERRER,
LAURA HERNANDO,
PACO OBREGÓN, FRAN SARIEGO,
ANA TRINIDAD,
AMPARO VEGA-LEÓN

Precios: **22€, 19€, 12€, 8€,**

Duración: **1h. 30min. aprox. sin entreacto**

www.lazona.eu/toc-toc/



Aunque a priori no es cosa de risa, si se aborda desde el prisma del humor bien entendido, puede ayudar incluso a entender que estos trastornos no son están tan alejados del mundo real. En el mundo más de 100 millones de personas padecen un TOC. **TOC** o en su versión extendida, **Trastorno Obsesivo Compulsivo**, es un trastorno de ansiedad, que se caracteriza por pensamientos intrusivos que producen, temor, inquietud, conductas repetitivas... Esta enfermedad es el punto en común que tienen los seis protagonistas de esta comedia.



TOC TOC

de Laurent Baffie

Sábado, 26 de septiembre, 20:30 horas

Sinopsis

Seis Personajes con trastornos obsesivos compulsivos (TOC) se conocen en la sala de un afamado psiquiatra con el fin de solucionar sus problemas. Pero el psiquiatra no puede llegar a tiempo, ya que su vuelo ha sufrido un inesperado retraso y nunca acudirá a la terapia. Así, todos se ven obligados a compartir una espera que parece interminable. Y serán ellos los que tengan que llegar a sus propias conclusiones.

La obra

Coprolalia, Aritmomanía, Nosofobia, Verificación obsesiva, Palilalia y

Ecolalia, Incapacidad total para caminar por encima de líneas rectas y fascinación por el orden y la simetría. Los TOCS, los verdaderos protagonistas de una comedia que arrasa en todo el mundo. 8 años después pueden afirmar que los psiquiatras recomiendan la obra, son habituales entre el público estudiantes de psicología y personas que sufren de un TOC. Incluso niños con esta enfermedad acuden a ver la obra como 'terapia'. Pues no hay nada que libere más que la RISA y el aprender a reírnos de nosotros mismos. Quien se sorprenda ante el éxito de una obra que lleva 9 años llenando el teatro, solo tiene que acercarse.

VUELVAN SEGUROS

Estamos deseando reencontrarnos en el patio de butacas y para poder hacerlo con todas las garantías de seguridad, atendiendo las recomendaciones sanitarias vigentes, hemos preparado una serie de medidas.

Agradeceremos que nos ayuden a ponerlas en práctica.



1. Es obligatorio el uso de mascarilla en todo el recinto.



4. Siga en todo momento las indicaciones del personal de sala.



2. Procure mantener la distancia de seguridad.



5. Las entradas y salidas a la sala se realizarán de forma escalonada y ordenada bajo la supervisión del personal de sala.



3. Use el gel hidroalcohólico que está a su disposición en accesos y zonas comunes.



6. Utilice siempre la butaca preasignada.

PARA SU GENERAL INFORMACIÓN:

El teatro se reabre inicialmente con el **50% del aforo** que será revisable en función de la evolución de los acontecimientos.

El teatro se desinfecta e higieniza de forma diaria.

Rogamos acceda al espacio **con anticipación suficiente**. (La sala estará abierta **45 min antes del inicio** del espectáculo)

Informamos de que no se facilitarán programas de mano de los espectáculos en papel. La información estará únicamente disponible en línea alojada en la web del teatro.

VENTA

VENTA DE LOCALIDADES Y ABONOS SEPTIEMBRE (Teatro y Cine en V.O.)

A partir del **2 de Septiembre** en el horario habitual de taquilla (el aforo previsto es del 50% siguiendo las recomendaciones sanitarias)

VENTA DE LOCALIDADES Y ABONOS DICIEMBRE

A lo largo de la primera quincena de octubre en el horario habitual de taquilla (el aforo está aún por determinar según el desarrollo de la situación sanitaria y atendiendo a las recomendaciones oportunas del momento). De todo ello informaremos oportunamente en www.teatrobretón.org y en los canales habituales.

HORARIO HABITUAL DE TAQUILLA

- MAÑANAS de **11 a 14 horas** de lunes a sábados, y de **12 a 14 horas** domingos y festivos
- TARDES, desde **2 horas antes del inicio de la función**, los días que haya espectáculo. Los domingos y festivos que no haya función, la taquilla permanecerá cerrada.

VENTA TELEFÓNICA



- Los días y horarios indicados, llamando al:
941 20 72 31

VENTA ON LINE

- Desde las 11 horas del día 2 de septiembre en:



www.generaltickets.com
www.teatrobretón.org

- Se recomienda que una vez impresas las entradas se procure no duplicarlas, solo se considerará válida la primera entrada.
- El mismo régimen se aplicará cuando la entrada se aloje en cualquier tipo de dispositivo que permita su registro.

RESERVAS PARA GRUPOS



llamando al teléfono:
941 20 72 31

- No se realizarán reservas de localidades individuales.

ABONOS

ABONO CINE V.O

Tres películas a un precio de 9€ (precio de cada una de ellas 5€)

ABONO TEATRO SEPTIEMBRE

25% de descuento al adquirir una localidad para un mínimo de CINCO o más espectáculos de entre los SIETE siguientes: **EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, EL MÉTODO GRONHOLM, ANFITRIÓN, THE OPERA LOCOS, TODAS HIEREN Y UNA MATA y TOC TOC,**

ABONO TEATRO DICIEMBRE

25% de descuento al adquirir una localidad para cada uno de los TRES espectáculos siguientes: **LUNÁTIKA, LA FIESTA DEL CHIVO y LOS CUERPOS CELESTES.**



DESCUENTOS

CARNÉ JOVEN

20 % de descuento

para los poseedores de Carné Joven, en los espectáculos: **EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, EL MÉTODO GRONHOLM (día 19), ANFITRIÓN, THE ÓPERA LOCOS, TODAS HIEREN, TOC TOC, LUNÁTIKA, LA FIESTA DEL CHIVO y LOS CUERPOS CELESTES**, así como en las proyecciones cinematográficas.

DESCUENTOS PARA GRUPOS ORGANIZADOS

• 25 % de descuento

para grupos superiores a **20 espectadores**

• 15 % de descuento

para grupos superiores a **12 espectadores**

en los siguientes espectáculos:

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA, JOHN_BRAUN, EL MÉTODO GRONHOLM (día 19), ANFITRIÓN, THE ÓPERA LOCOS, TODAS HIEREN..., TOC TOC, LUNÁTIKA, LA FIESTA DEL CHIVO y LOS CUERPOS CELESTES

LOS DESCUENTOS NO SON ACUMULABLES.

NOTAS

- En caso de agotarse las localidades en la venta anticipada, el Teatro no está obligado a abrir la taquilla el mismo día de la función.
- El Teatro abrirá las puertas de la sala 45 minutos antes del inicio de las funciones.
- En atención al público y a los artistas, se ruega acudir al teatro no solo con puntualidad. Comenzado el espectáculo no se permitirá la entrada en la sala, salvo en descansos o intermedios.
- Las entradas deben de ser conservadas hasta la salida del teatro. No se admitirán como entradas comprobantes de compra, de pagos con tarjeta o comprobantes de entidades bancarias.
- La entrada da derecho a un único acceso al Teatro. La salida del Teatro implica la pérdida del derecho a volver a entrar con la misma entrada, salvo si el personal de sala lo facilitara con la consiguiente verificación.
- Queda prohibido todo tipo de grabación audiovisual; así como comer o beber en la sala.
- El Teatro Bretón podrá alterar el programa previamente anunciado. De los posibles cambios se informaría oportunamente.



LOCALIDADES PARA DISCAPACITADOS

Para las personas en sillas de ruedas se ofrecen ubicaciones especiales a un precio reducido. Comunicarlo en la taquilla al adquirir las localidades.

PRECIO DE LOCALIDADES

CINE EN V.O.	espacio	espacio	espacio	espacio
	A	B	C	D
"TODO PASA EN TEL AVIV"				
"LO QUE ARDE"		Precio único: 5€		
"LA CALLE DE LA VERGÜENZA"				
"EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA"	20€	17€	12€	8€
"JON_ BRAUN"		Precio único: 8€		
"EL MÉTODO GRONHOLM"	22€	19€	12€	8€
"ANFITRIÓN"	22€	19€	12€	8€
"THE ÓPERA LOCOS"	20€	17€	12€	8€
"TODAS HIEREN Y UNA MATA"	12€	12€	9€	9€
"TOC TOC"	22€	19€	12€	8€
Faemino y Cansado "17 VECES"	24€	20€	16€	16€
"GAG MOVIE"	12€	12€	9€	9€
"LUNÁTIKA"		Precio único: 12€		
"LA FIESTA DEL CHIVO"	20€	17€	12€	8€
Carlos Nuñez "EN CONCIERTO"	25€	22€	19€	19€
Marcos Vargas & Chloé Brulé "LOS CUERPOS CELESTES"	18€	15€	9€	9€



espacio
A
BUTACA DE PATIO y
PALCO PLATEA

espacio
B
BUTACA y PALCO
PRIMER ANFITEATRO

espacio
C
BUTACA y PALCO
SEGUNDO ANFITEATRO
(filas 4 a 7)

espacio
D
BUTACA SEGUNDO
ANFITEATRO (filas 1 a 3)